



GUIDEBOOK PENDAFTARAN

ENF  RNATION
2025



A. DESKRIPSI KEGIATAN

ENFORNATION 2025 merupakan program tahunan yang digagas oleh mahasiswa Fakultas Kehutanan Universitas Gadjah Mada sebagai wadah pengembangan potensi, kolaborasi, dan kontribusi nyata generasi muda terhadap isu-isu lingkungan hidup. Tahun ini, ENFORNATION mengusung tema “Guarding Nature’s Harmony: Youth Exploration into the Dynamics of Ecotourism and Biodiversity” yang berfokus pada peran penting pemuda dalam menjaga keseimbangan alam melalui pendekatan ekowisata dan pelestarian keanekaragaman hayati. Tema ini diangkat sebagai respon terhadap dinamika pengelolaan sumber daya alam yang berkelanjutan di tengah meningkatnya tekanan terhadap lingkungan.

Diselenggarakan oleh Lembaga Eksekutif Mahasiswa (LEM) Fakultas Kehutanan UGM, ENFORNATION 2025 tidak hanya menjadi ajang kompetisi namun juga diskusi. Kegiatan ini terdiri atas beberapa rangkaian, yaitu Lomba Karya Tulis Ilmiah (LKTI) sebagai media pengembangan gagasan solutif berbasis ilmiah, Lomba pembuatan video mengenai potensi biodiversitas dan ekowisata di Indonesia, Computer-Based Test (CBT) untuk menguji pemahaman dan pengetahuan peserta dalam bidang kehutanan, ekowisata, dan biodiversitas, serta Studi Kasus Lapangan yang menantang peserta menganalisis dan merancang solusi atas permasalahan aktual.

Melalui kegiatan ini, ENFORNATION 2025 diharapkan dapat menjadi langkah awal dalam membangun semangat kolaboratif, pemikiran kritis, dan kepedulian ekologis di kalangan generasi muda.



A. DESKRIPSI KEGIATAN

Diharapkan pula, acara ini mampu menumbuhkan agen-agen perubahan yang siap berkontribusi dalam menjaga keharmonisan antara manusia dan alam demi tercapainya masa depan lingkungan yang lestari dan berkelanjutan.

B. TUJUAN

Tujuan dari kegiatan **ENFORNATION 2025** adalah :

1. Memfasilitasi generasi muda yang bersemangat dan berbakat untuk berperan aktif dalam membangun masa depan Indonesia yang berkelanjutan.
2. Mendorong lahirnya inovasi melalui ide-ide kreatif dan solutif yang dapat diterapkan dalam menghadapi tantangan lingkungan, khususnya di bidang kehutanan dan lingkungan.
3. Mendukung riset ilmiah yang berfokus pada isu-isu lingkungan dan kehutanan serta mendorong pengembangan ide-ide penelitian yang relevan dan aplikatif.
4. Memperkuat kerja sama antar mahasiswa Fakultas Kehutanan UGM melalui pengembangan program kerja guna meningkatkan kontribusi dalam bidang akademik maupun sosial.



C. MANFAAT

ENFORNATION memberikan berbagai manfaat berharga bagi para peserta kompetisi. Berikut adalah beberapa manfaat yang dapat diperoleh selama mengikuti kegiatan ini:

1. Ilmu dan pengalaman praktis, baik dari para akademisi maupun praktisi yang kompeten di Universitas Gadjah Mada. Peserta juga akan mendapatkan wawasan aplikatif melalui kegiatan lapangan secara langsung
2. Paparan luas dan kesempatan membangun jejaring, baik dengan sesama peserta, pembimbing, maupun para profesional di bidang kehutanan dan lingkungan.
3. Sertifikat partisipasi resmi yang ditandatangani oleh Rektor UGM dan Dekan Fakultas Kehutanan UGM. Sertifikat ini menjadi nilai tambah dalam portofolio akademik dan profesional peserta. Selain itu, peserta yang meraih juara akan memperoleh sertifikat khusus sebagai bentuk pengakuan atas prestasinya.
4. Motivasi dan inspirasi untuk terus berkontribusi dalam bidang kehutanan dan pelestarian lingkungan melalui pengalaman yang diperoleh selama kegiatan berlangsung.



D. ALUR KEGIATAN



E. JADWAL PELAKSANAAN

- Pendaftaran Kompetisi : 1 - 21 Juli 2025
- *Grand Opening dan Talkshow* : 16 Agustus 2025
- *Technical Meeting 1* (Karya Tulis Ilmiah) : 16 Agustus 2025
- Pengumpulan Karya Tulis Ilmiah : 22 Agustus - 4 September 2025
- Pengumpulan Video : 21 - 22 September 2025
- Pengumuman Finalis : 20 September 2025



E. JADWAL PELAKSANAAN

- *Conference* : 21 September 2025
- *Technical Meeting 2 (Grand Final)* : 21 September 2025
- *Grand Final (Computer-Based Test dan Studi Kasus Lapangan)* : 14-17 Oktober 2025

F. TEMPAT PELAKSANAAN

Babak Penyisihan (Karya Tulis Ilmiah) dilaksanakan secara daring melalui *platform* yang telah ditentukan. Babak Final (*Computer Based Test* dan Studi Kasus) dilaksanakan secara luring yang bertempat di Fakultas Kehutanan UGM dan Taman Nasional Gunung Merapi.

G. HADIAH

Selain berbagai manfaat berharga yang diperoleh, para peserta juga berkesempatan mendapatkan penghargaan menarik sebagai apresiasi atas prestasi dan usaha mereka selama kompetisi berlangsung.



G. HADIAH

Berikut ini merupakan hadiah yang telah kami siapkan untuk para pemenang:

1. Juara 1 = Tiket masuk Fakultas Kehutanan UGM* + Piala + Medali + Sertifikat Penghargaan + Uang Pembinaan
2. Juara 2 = Plakat + Medali + Sertifikat Penghargaan + Uang Pembinaan
3. Juara 3 = Plakat + Medali + Sertifikat Penghargaan + Uang Pembinaan
4. Juara Presentasi Terbaik = Plakat + Sertifikat Penghargaan + Uang Pembinaan
5. Juara Infografis Terbaik = Plakat + Sertifikat Penghargaan + Uang Pembinaan
6. Juara Video Terbaik = Plakat + Sertifikat Penghargaan + Uang Pembinaan

Total hadiah uang pembinaan sebesar Rp10.000.000 akan dialokasikan kepada para pemenang sesuai dengan kategori masing-masing sebagai bentuk penghargaan atas usaha dan prestasi yang telah diraih.

*Sertifikat pengakuan resmi atas prestasi nasional yang dapat digunakan sebagai pertimbangan khusus dalam proses seleksi masuk Program Sarjana (S1) Kehutanan, Fakultas Kehutanan UGM melalui jalur UM UGM.



H. SYARAT DAN KETENTUAN UMUM PESERTA

- Peserta adalah siswa-siswi SMA/SMK/MA/ sederajat dari seluruh Indonesia.
- Peserta saat ini sedang atau akan menempuh pendidikan di kelas 11 atau 12.
- Peserta dapat berasal dari peminatan apapun.
- Peserta kompetisi berupa 1 tim yang beranggotakan 3 siswa dan/atau siswi dari sekolah yang sama.
- Setiap tim terdiri dari 1 ketua tim dan 2 anggota tim.
- Setiap sekolah diperbolehkan mengirim lebih dari 1 tim perwakilan sekolah tanpa batasan.
- Setiap sekolah wajib mengirimkan 1 guru pendamping untuk setiap tim. Sekolah yang mengirimkan 2 tim atau lebih wajib mengirimkan minimal 2 guru pendamping.
- Peserta yang terdaftar dalam kompetisi **ENFORNATION 2025** tidak dapat diwakilkan dan harus sesuai dengan identitas peserta yang didaftarkan.
- Peserta telah membayar biaya pendaftaran sesuai nominal yang ditetapkan.
- Peserta telah mengikuti akun instagram **ENFORNATION 2025** (ig: @enforination.ugm) untuk mendapatkan informasi terbaru terkait perlombaan.
- Peserta atau anggota yang mengundurkan diri atau berhalangan mengikuti rangkaian perlombaan tidak dapat digantikan oleh siapapun.



H. SYARAT DAN KETENTUAN UMUM PESERTA

- Ketua tim tidak boleh digantikan oleh anggota tim yang lain.
- Pendaftar dianggap sebagai peserta hanya jika telah mengkonfirmasi pembayaran dan pendaftaran pada waktu yang telah ditetapkan.
- Peserta yang mengundurkan diri dan dianggap gugur (didiskualifikasi) selama rangkaian perlombaan tidak akan mendapatkan sertifikat keikutsertaan.
- Pergantian guru pendamping bagi tim yang lolos tahap final diperkenankan dengan batas akhir konfirmasi pada tanggal 22 September 2025 . Konfirmasi pergantian guru pendamping dapat menghubungi *Contact Person* pendaftaran, Hafizhah : 0838-2461-3672.

I. ALUR PENDAFTARAN

1. PENDAFTARAN

- Pendaftaran ENFORNATION 2025 dilakukan secara *online* oleh peserta melalui link pendaftaran *Google formulir* (bit.ly/PendaftaranENFORNATION_2025). Peserta diharapkan mengunggah dokumen pendaftaran dengan memperhatikan pengisian identitas.
- Peserta mengunggah dokumen pendaftaran yang terdiri dari:



I. ALUR PENDAFTARAN

1. Pindai/scan kartu pelajar (ketua tim dan anggota tim)
2. Foto formal (pembina, ketua tim dan anggota tim)
3. Surat Delegasi Lomba
4. Surat Pernyataan Peserta
(bit.ly/SuratPesertaENFORNATION_2025)
5. Surat Pernyataan Pembina
(bit.ly/SuratPembinaENFORNATION_2025)
6. Bukti pembayaran
7. Screenshot bukti follow media sosial ENFORNATION 2025 (ig : @enforination.ugm)

- Perlu diperhatikan bahwa pengumpulan dokumen dalam bentuk PDF (max 10 MB) dan file terpisah untuk tiap dokumennya.
- Alamat *email* yang diisikan (utamanya alamat *email* ketua tim) merupakan *email* yang aktif dan benar penulisannya. Segala informasi berkaitan dengan pendaftaran akan disampaikan melalui *email*.
- Peserta mendaftar secara daring paling lambat tanggal 21 Juli 2025 pukul 18.00 WIB

2. PEMBAYARAN

- Peserta membayarkan biaya pendaftaran per tim sebesar Rp185.000,-
- Pembayaran biaya pendaftaran hanya bisa diterima melalui **transfer bank** ke pihak sekretariat ENFORNATION dan tidak bisa dilakukan pembayaran secara tunai.



I. ALUR PENDAFTARAN

- Pembayaran biaya pendaftaran bisa dilakukan melalui nomor rekening berikut:
 - SAYU QORINA
Bank MANDIRI
1430028562583
 - AINA HANIFAH AZZAHRO
Bank BNI
1878451232
- Deskripsi transfer wajib mencantumkan **Nama Sekolah, Tim A/B** (jika lebih dari 1 tim), dan **Nama ketua tim**.
- Bukti pembayaran wajib diunggah pada formulir pendaftaran dengan format penamaan file : *Nama Ketua Tim_Tanggal TF_ Asal Bank* (dalam bentuk .jpg atau .pdf)
- *Note : Pembayaran menggunakan FLIPTECH harap memperhatikan ketentuan deskripsi transfer.*
- Peserta yang mengundurkan diri sebelum Grand Opening ENFORNATION 2025, akan menerima refund biaya pendaftaran sebesar 30% dari nominal yang dibayarkan. Peserta yang mengundurkan diri setelah Grand Opening ENFORNATION 2025 tidak akan mendapatkan refund biaya pendaftaran.



J. MEKANISME PERLOMBAAN

TAHAP PENYISIHAN

1. Technical Meeting Tahap 1

Technical Meeting tahap 1 merupakan *Technical Meeting* dilaksanakan sebagai media penyampaian informasi lebih lanjut terkait Karya Tulis Ilmiah dan Videografi yang wajib diikuti oleh seluruh peserta ENFORNATION 2025

- *Technical Meeting* 1 dilaksanakan pada tanggal 16 Agustus 2025 pukul 13.00 WIB secara daring melalui aplikasi Zoom (link zoom akan dikirimkan melalui email perwakilan tim)
- *Technical Meeting* wajib diikuti oleh **minimal** dua anggota dari masing-masing tim.
- Presensi kehadiran peserta wajib diisi saat *Technical Meeting* berlangsung melalui tautan yang disediakan oleh panitia.
- Bagi peserta yang tidak dapat mengikuti *Technical Meeting* **wajib** melakukan konfirmasi kepada panitia LO masing-masing tim terlebih dahulu (dengan alasan yang jelas) paling lambat 15 Agustus 2025 pukul 18.00 WIB
- Hasil *Technical Meeting* akan disampaikan melalui grup Whatsapp peserta dengan Panitia.



J. MEKANISME PERLOMBAAN

TAHAP PENYISIHAN

2. Karya Tulis Ilmiah

a. Deskripsi

Lomba Karya Tulis Ilmiah (LKTI) merupakan ajang kompetisi ilmiah bagi pelajar SMA/ sederajat yang bertujuan untuk mendorong kreativitas, inovasi, dan kemampuan berpikir kritis dalam menanggapi isu pelestarian keanekaragaman hayati serta pengembangan ekowisata berkelanjutan. Peserta diharapkan dapat mengeksplorasi potensi wisata berbasis ekologi serta merumuskan solusi inovatif yang mendukung keberlanjutan lingkungan, pemberdayaan masyarakat lokal, dan pelestarian budaya. LKTI ini tidak hanya menjadi ajang kompetisi, tetapi juga wadah pembelajaran untuk membangun kesadaran generasi muda terhadap pentingnya menjaga alam melalui pendekatan ilmiah yang aplikatif.

b. Ketentuan Peserta

- Peserta wajib telah terdaftar sebagai Peserta ENFORNATION 2025.
- Peserta terdaftar sebagai siswa SMA/SMK/MA sederajat yang dibuktikan dengan Surat Delegasi Lomba dari pihak sekolah.
- Setiap tim terdiri dari 3 orang dengan ketentuan 1 orang sebagai ketua tim dan 2 peserta lain sebagai anggota tim.



J. MEKANISME PERLOMBAAN

- Setiap tim hanya diperbolehkan mengirim satu karya tulis.
- Peserta wajib membuat Surat Pernyataan Keaslian atau Orisinalitas Karya. Surat dapat diakses melalui form pengumpulan Karya Tulis Ilmiah.
- Peserta sanggup mengikuti syarat dan ketentuan lomba yang berlaku

c. Ketentuan Karya Tulis Ilmiah

- Karya yang dikirimkan merupakan karya orisinal dan belum pernah dipublikasikan atau tidak sedang diikutsertakan dalam lomba serupa (disertai dengan surat pernyataan Keaslian Karya dengan materai Rp10.000,00). Segala bentuk pelanggaran akan didiskualifikasi dari kompetisi.
- Sistematis, karya disampaikan secara jelas, runtut, dan didukung oleh data atau informasi yang akurat.
- Kreatif, inovatif, dan aplikatif.
- Karya tulis sesuai dengan tema yang telah ditentukan.
- Pengumpulan Karya Tulis Ilmiah akan dapat dilakukan mulai tanggal 22 Agustus 2025 hingga batas terakhir pengumpulan tanggal 4 September 2025 pukul 18.00.
- Peserta diwajibkan mengumpulkan karya tulis ilmiah dalam bentuk *softcopy*, dalam bentuk Pdf max 100 mb dengan format **Ketua Tim_Nama Sekolah_Judul LKTI (3 kata paling depan dari judul)**



J. MEKANISME PERLOMBAAN

pada formulir pengumpulan yang telah disediakan :
Form Pengumpulan LKTI

- Seluruh peserta yang lolos seleksi Lomba Karya Tulis Ilmiah **WAJIB** mengikuti CBT yang akan dilaksanakan di Yogyakarta, jika tidak mengikuti rangkaian ENFORNATION 2025 maka peserta dinyatakan gugur.
- Terdapat 20 tim yang akan lolos seleksi Lomba Karya Tulis Ilmiah yang diumumkan pada tanggal 20 September 2025 melalui instagram dan laman resmi ENFORNATION 2025.
- Tim juri akan melakukan penilaian dan pemilihan 20 naskah Lomba Karya Tulis Ilmiah terbaik.
- Karya yang sudah dikirim tidak dapat ditarik kembali dan diganti dengan karya lain.
- Keputusan juri bersifat mutlak dan tidak dapat diganggu gugat.

d. Ketentuan Penulisan

- KTI yang akan dilombakan menggunakan bahasa Indonesia sesuai KBBI (tidak menggunakan singkatan dan mudah dimengerti).
- Persyaratan penulisan terlampir.
- Petunjuk Teknis Penulisan
 - Penulisan Huruf
 - Ukuran kertas : A4
 - Font : Times New Roman



J. MEKANISME PERLOMBAAN

Font size : 12

Line spacing : 1.5

Naskah ditulis maksimal 25 halaman dihitung dari bagian abstrak (Cover, Lembar Pengesahan, Lembar Orisinalitas, Kata Pengantar, Daftar Isi dan daftar lainnya, serta lampiran-lampiran tidak dihitung).

→ Tata Letak

Margins : Top : 4 cm Bottom : 3 cm

Left : 4 cm Right : 3 cm

→ Jarak Pengetikan

- Bab dan judul BAB diketik rata tengah dan menggunakan huruf KAPITAL serta cetak tebal.
- Judul sub-bab ditulis dari kiri dengan huruf pertama setiap kata ditulis dengan huruf KAPITAL kecuali kata-kata penghubung seperti kata “yang”, “dan”, “dari”, dan sebagainya. Judul sub-bab ditulis dengan dicetak tebal.

→ Pengetikan Kalimat

- Setiap satu paragraf minimal mengandung 3 kalimat dan pada kalimat pertama menjorok ke dalam (indentation).
- Gambar baik dalam bentuk grafik maupun foto diberi judul dengan penomoran gambar sesuai dengan urutan munculnya naskah menggunakan angka Arab (1, 2, 3) dibawah gambar.



J. MEKANISME PERLOMBAAN

- Tabel diberi judul dengan penomoran tabel sesuai urutan munculnya naskah. Judul tabel ditulis di atas tabel dengan nomor tabel menggunakan angka Arab (1, 2, 3).

e. Aspek Penilaian

Berdasarkan topik yang dikemukakan 80%

- Orisinalitas dan Inovasi Karya 20%
- Kesesuaian dengan tema 10%
- Kesesuaian dan keakuratan informasi dengan acuan yang digunakan 10%
- Metodologi Penelitian 10%
- Analisis dan Pembahasan 20%
- Manfaat dan Dampak Karya 10%

Berdasarkan format karya tulis 20%

- Sistematika Penulisan 10%
 - Struktur penulisan sesuai dengan format yang telah diberikan.
 - Penulisan bagian-bagian seperti abstrak, pendahuluan, metodologi, hasil, dan kesimpulan dilakukan secara terstruktur.
- Bahasa dan Kaidah Penulisan Ilmiah 10%
 - Bahasa yang digunakan sesuai dengan EYD (Ejaan Indonesia yang Disempurnakan).
 - Bebas dari kesalahan ejaan, tata bahasa, dan plagiarisme.



J. MEKANISME PERLOMBAAN

3. Videografi

a. Deskripsi

Dalam cabang lomba ini, seluruh peserta akan menuangkan kreativitas mereka melalui video pendek mengenai ekowisata, dan mengangkat potensi ekowisata dari daerah asal sekolah masing-masing. Peserta diajak untuk mengeksplorasi dan memperkenalkan kekayaan alam, budaya lokal, serta upaya pelestarian lingkungan yang menjadi kekuatan ekowisata di wilayah mereka. Peserta ditantang untuk berpikir kritis dan menyajikannya dalam bentuk visual yang kreatif dan informatif.

b. Ketentuan Peserta

- Peserta wajib telah terdaftar sebagai Peserta ENFORNATION 2025.
- Peserta terdaftar sebagai siswa SMA/SMK/MA sederajat yang dibuktikan dengan Surat Delegasi Lomba dari pihak sekolah.
- Setiap tim terdiri dari 3 orang dengan ketentuan 1 orang sebagai ketua tim dan 2 peserta lain sebagai anggota tim.
- Setiap tim hanya diperbolehkan mengirim satu karya video.
- Peserta wajib membuat Surat Pernyataan Keaslian atau Orisinalitas Karya.



J. MEKANISME PERLOMBAAN

c. Ketentuan Umum

- video merupakan karya orisinal dan belum pernah diikutsertakan dalam lomba lain

Surat Orisinalitas Video

- video tidak boleh mengandung unsur SARA, kekerasan, pornografi, politik, atau pelanggaran hukum lainnya
- segala bentuk pelanggaran hak cipta sepenuhnya menjadi tanggung jawab peserta
- hak cipta tetap dimiliki oleh kreator, namun panitia berhak menggunakan video untuk keperluan dokumentasi, promosi, dan publikasi dengan tetap mencantumkan kredit
- video yang dikumpulkan menjadi bagian dari materi publikasi resmi ENFORNATION 2025
- keputusan juri bersifat final dan tidak dapat diganggu gugat
- peserta dianggap setuju dengan seluruh ketentuan yang telah ditetapkan

d. Ketentuan Teknis

- berdurasi maksimal 3 menit
- beresolusi 1080p;
- berorientasi landscape 1920x1080 (16:9) dengan keterangan video dapat diputar; dan
- berlogo ENFORNATION di bagian kanan atas video selama durasi penuh (<https://bit.ly/LogoEnforNation>)
- diperbolehkan menggunakan narasi, voice-over, musik, atau footage pendukung yang bebas hak cipta



J. MEKANISME PERLOMBAAN

- jika menggunakan bahasa daerah, subtitle wajib disediakan.
- e. Ketentuan Unggah
- video wajib diunggah melalui akun Instagram pribadi salah satu anggota atau akun resmi sekolah peserta
 - akun Instagram tersebut tidak boleh dalam mode privat selama masa penilaian
 - video wajib diunggah pada rentang waktu 21–22 September 2025
 - caption unggahan harus mencantumkan:
 - judul video
 - deskripsi singkat karya
 - nama sekolah dan tim A/B (jika lebih dari 1 tim)
 - tagar wajib : #ENFORNATION2025
#LombaVideoENFO
 - mention/tag akun resmi @enforlatin.ugm
 - peserta wajib mengisi formulir pengumpulan link unggahan melalui Google Form :
<https://bit.ly/PengumpulanLombaVideoENFORNATION2025> dengan format penamaan link :
“Video_ENFORNATION2025_NamaSekolah_JudulVideo”
- f. Aspek Penilaian
- Berdasarkan Isi dan Gagasan (60%)
- Kesesuaian dengan Tema 15%
Video mengangkat potensi ekowisata dari daerah asal dengan jelas, sesuai dengan tema besar lomba.



J. MEKANISME PERLOMBAAN

- Kekuatan Gagasan dan Pesan 20%
Gagasan utama disampaikan dengan kuat dan mampu memberikan kesan/inspirasi kepada penonton.
- Informasi yang Akurat dan Relevan 15%
Konten memuat data atau narasi yang faktual dan relevan, baik terkait alam, budaya lokal, maupun pelestarian lingkungan.
- Manfaat dan Dampak Edukatif 10%
Video memberikan nilai edukasi, meningkatkan kesadaran ekowisata, serta mendorong aksi positif.

Berdasarkan Kreativitas dan Estetika (30%)

- Kreativitas Penyajian 15%
Menampilkan pendekatan visual dan naratif yang inovatif, tidak monoton, dan membangun ketertarikan.
- Kualitas Visual dan Audio (10%)
Gambar/video jernih, transisi halus, suara jelas dan sinkron.
- Keutuhan dan Estetika Produksi 5%
Editing rapi, harmonisasi warna, musik latar mendukung suasana video.

Berdasarkan Teknik Penyusunan (10%)

- Struktur Video dan Alur Cerita 5%
Memiliki pengantar, isi, dan penutup yang terstruktur dengan baik.
- Durasi dan Kepatuhan Teknis 5%
Video sesuai ketentuan waktu, format, dan tidak melanggar hak cipta.



J. MEKANISME PERLOMBAAN

TAHAP FINAL

1. Technical Meeting Tahap 2

Technical Meeting Tahap 2 dilaksanakan sebagai media penyampaian informasi teknis terkait pelaksanaan Computer-Based Test (CBT) dan Study Case bagi seluruh tim finalis / tim yang lolos ke tahap final.

- Technical Meeting 2 dilaksanakan pada tanggal 21 September 2025 pukul 13.00 WIB secara daring melalui aplikasi Zoom (link zoom akan dikirimkan melalui email perwakilan tim).
- Technical Meeting wajib diikuti oleh minimal dua (2) orang perwakilan dari masing-masing tim finalis.
- Kelalaian peserta dalam memahami teknis pelaksanaan CBT akibat tidak mengikuti Technical Meeting Tahap 2 menjadi tanggung jawab tim masing-masing.



J. MEKANISME PERLOMBAAN

2. CBT (*Computer Based Test*)

a. Deskripsi

CBT atau Computer Based Test dilakukan menggunakan perangkat komputer sebagai media untuk menjawab soal. Dalam tahap ini, peserta akan mengerjakan melalui sistem CBT yang telah disiapkan oleh panitia. Soal akan terdiri dari pilihan ganda yang dikerjakan dalam waktu terbatas. Setiap subtes memiliki batas waktu tersendiri, dan setelah waktu subtes pertama habis atau peserta menyelesaikannya, sistem akan langsung melanjutkan ke subtes berikutnya secara otomatis. CBT dikerjakan bersama kelompok dengan total soal sebanyak 70 soal. Ujian CBT dilaksanakan secara luring di Fakultas Kehutanan UGM, Gedung IFFLC Ruang 701 (DOME)

b. Ketentuan Peserta

- Peserta merupakan tim yang telah terdaftar dan lolos seleksi tahap awal LKTI ENFORNATION 2025.
- Peserta telah melakukan *re-registration* pendaftaran dan re-registrasi pembayaran sebesar Rp350.000 per/orang

c. Tipe dan Jumlah Soal

Tipe soal yang diujikan terdiri dari subtes SNBT dan materi kehutanan, dengan total 70 soal. Subtes akan disajikan secara berurutan, dan sistem akan secara otomatis berpindah ke subtes berikutnya setelah waktu untuk satu subtes habis atau peserta menekan tombol "selesai" pada subtes tersebut.



J. MEKANISME PERLOMBAAN

Detail jumlah soal, alokasi waktu, bobot poin per soal, dan total skor untuk masing-masing subtes dapat dilihat pada tabel berikut:

Tabel. Tipe, Poin dan Waktu Subtes.

Subtes	Jumlah Soal	Waktu (menit)	Poin/Soal
Penalaran Umum	15	15	1
Penalaran Matematika	10	20	2
Literasi Bahasa Indonesia	15	20	1
Literasi Bahasa Inggris	10	10	1
Kehutanan	20	15	2

3. Studi Kasus

a. Deskripsi

Studi kasus merupakan tahap Final ENFORNATION 2025 yang dilaksanakan di Plunyon Kalikuning yang masuk ke dalam kawasan Taman Nasional Gunung Merapi (TNGM). Kawasan TNGM merupakan kawasan Konservasi berada pada ketinggian antara 600-2.968 mdpl dengan topografi wilayah lereng yang landai hingga berbukit. Kawasan TNGM tidak hanya memiliki kekayaan biodiversitas flora dan fauna, tetapi juga nilai budaya dan potensi besar untuk dikembangkan sebagai destinasi ekowisata edukatif dan berkelanjutan. Melalui pengamatan langsung dan penyajian data yang faktual, peserta diharapkan dapat membangun kesadaran dan



J. MEKANISME PERLOMBAAN

memberikan solusi yang berkesinambungan. Peserta akan diberikan Tallysheet untuk membantu dalam pengumpulan data sebagai bahan untuk menyusun Infografis sebagai output yang diharapkan dalam tahap studi kasus ini. Infografis yang disusun kemudian akan dipresentasikan di depan para juri.

b. Waktu dan Tempat Pelaksanaan Studi Kasus

Kegiatan studi kasus ini akan diselenggarakan secara langsung pada tanggal 15 Oktober 2025 bertempat di Taman Nasional Gunung Merapi, sebuah kawasan konservasi yang terletak di perbatasan Provinsi Daerah Istimewa Yogyakarta dan Jawa Tengah. Pemilihan lokasi ini didasarkan pada kekayaan biodiversitas serta potensi ekowisatanya yang menjadi daya tarik utama kawasan konservasi ini. Melalui kegiatan ini, peserta diharapkan dapat mengamati secara langsung interaksi antara aspek ekologi dan sosial di taman nasional, serta memahami tantangan dan peluang pengelolaan kawasan konservasi berbasis ekowisata.

c. Ketentuan Presentasi

Infografis dipresentasikan oleh finalis sebagai output Studi Kasus kepada dewan juri selama 10 menit (5 menit presentasi dan 5 menit tanya jawab) menggunakan Bahasa Indonesia yang baik dan benar.

d. Penilaian

Penilaian Studi Kasus terdiri dari aspek presentasi, konten infografis dan tally sheet dengan bobot nilai yang telah ditentukan.



LAMPIRAN LKTI

1. Bagian Awal

a. Halaman Judul

- Judul harus ekspresif, sesuai dengan tema, mudah dipahami, tepat dengan masalah yang ditulis, dan tidak berisi penafsiran ganda.

Font : Times New Roman

Font size : 14

Font style : Bold

Line spacing : 1.5

Alignment : Center

- Logo ENFORNATION dicantumkan.
- Nama penulis (nama ketua tim dan nama anggota) dan Nomor Induk Siswa Nasional (NISN).

Font : Times New Roman

Font size : 12

Line spacing : 1.5

Alignment : Center

- Nama sekolah, kota asal, dan tahun. Penulisan ditulis dengan huruf KAPITAL.

Font : Times New Roman

Font size : 12

Font style : Bold

Line spacing : 1.5

Alignment : Center

Berikut contoh cover : [Contoh Format Cover](#)

Logo Enformation bisa diunduh melalui link berikut :

[Logo Enformation](#)



LAMPIRAN LKTI

b. Halaman Pernyataan Keaslian Karya

Berisi surat pernyataan orisinalitas karya bahwa karya belum pernah dipublikasikan dan tidak sedang diikutsertakan dalam lomba serupa dan surat disertai dengan tanda tangan ketua tim dan materai Rp10.000,00

c. Kata Pengantar

Berisi kata pengantar dari penulis

d. Daftar Isi

e. Abstrak

- Abstrak merupakan intisari dari keseluruhan tulisan meliputi latar belakang penelitian, tujuan, metode penelitian, hasil, dan simpulan umum.
- Abstrak ditulis dalam 1 halaman maksimal 250 kata (pertimbangan) dengan format kertas A4, serta margin kiri, atas, kanan, bawah adalah 4 4 3 3. Format penulisan yaitu font Times New Roman, ukuran font 12 pt, *line spacing* 1, rata kanan-kiri (*justify*), dan abstrak diawali dengan kata **ABSTRAK** yang dicetak tebal (*bold*). Pada bagian bawah abstrak disertakan 3-5 kata kunci (*keywords*) dengan penulisan dicetak miring (*italic*)

2. Bagian Inti

A. BAB I PENDAHULUAN

Bagian Pendahuluan memuat hal-hal sebagai berikut:

- Latar belakang

Latar Belakang memuat mengenai informasi konteks permasalahan yang diangkat dan alasan memilih permasalahan tersebut. Latar belakang didukung oleh



LAMPIRAN LKTI

data dan informasi dari sumber yang jelas dan dapat dipertanggungjawabkan.

- Rumusan masalah

Rumusan masalah memuat uraian inti permasalahan yang akan ditelaah

- Tujuan

Tujuan memuat informasi mengenai hal-hal yang akan dicapai pada karya tulis.

B. BAB II TINJAUAN PUSTAKA

Bagian Tinjauan Pustaka memuat hal-hal sebagai berikut:

- Uraian yang menunjukkan landasan teori yang relevan dengan masalah yang akan ditelaah.
- Uraian mengenai pemecahan permasalahan yang akan dilakukan.
- Kutipan wajib diambil dari jurnal dan buku. Tidak diperkenankan mengutip dari internet. (pertimbangan)
- Kutipan diperoleh dari jurnal penelitian, buku, internet, serta sumber lainnya yang dapat dipertanggungjawabkan (pertimbangan)
- Penulisan kutipan adalah sebagai berikut:

- a. Terdiri dari satu penulis

Contoh:

Jurnal mengenai Keanekaragaman Jenis Tegakan Hutan Adat Sona Kabupaten Sintang yang ditulis oleh Syiker pada tahun 2019.

Ditulis (Syiker, 2019)



LAMPIRAN LKTI

b. Terdiri dari dua penulis

Contoh:

Buku Ajar: Inventarisasi Sumberdaya Hutan oleh Suryanto dan Asyari tahun 2022.

Ditulis (Suryanto dan Asyari, 2022).

c. Terdiri lebih dari dua penulis

Contoh:

Buku Biometrika Hutan oleh Sadono, Murdawa, dan Nawari tahun 2011.

Ditulis (Sadono dkk., 2011).

C. BAB III TINJAUAN PUSTAKA

- Metode penulisan menyajikan teknik pengumpulan data dan/atau informasi kerangka berpikir, pengolahan data, dan analisis data.
- Metode penelitian memuat bagaimana observasi dilakukan yaitu terdiri dari waktu, tempat, alat dan bahan, cara pembuatan, metode memperoleh data atau informasi, serta cara pengolahan data dan analisis data yang dilakukan.

D. BAB IV PEMBAHASAN (non-research) HASIL DAN PEMBAHASAN (research).

- Non-research adalah uraian mengenai hasil kajian, temuan, dan ide pengembangan dari perumusan masalah yang diangkat serta tinjauan pustaka yang berkaitan dengan masalah yang dikaji.
- Research merupakan hasil yang berisi tentang informasi atau data dari penelitian yang dilakukan. Pembahasan memuat uraian, interpretasi data, analisis dari produk



LAMPIRAN LKTI

yang dihasilkan dari penelitian, serta manfaat dan kelebihan dari produk tersebut.

E. BAB V PENUTUP

Bagian Penutup memuat hal-hal sebagai berikut:

- Kesimpulan harus konsisten dengan analisis permasalahan dan menjawab tujuan.
- Saran harus disampaikan secara spesifik dan sejalan dengan kebijakan.

3. Bagian Akhir

A. Daftar Pustaka

- Ditulis dengan menggunakan APA style (*American Psychological Association*) mengenai informasi literatur yang digunakan sehingga pembaca dapat menemukan dengan mudah.

a. Terdiri dari satu penulis

Buku:

Nama penulis. Tahun. *Judul Buku*. Tempat: Penerbit.

Contoh:

Damanik, S. G. 2019. *Perencanaan Pembangunan Kehutanan*. Ponorogo: Uwais Inspirasi Indonesia.

Jurnal:

Nama Penulis. Tahun. Judul Jurnal. *Nama Jurnal*, Vol(No), Halaman.

Contoh:

Susanty, F. H. 2020. Pola Kerapatan dan Keragaman Tegakan Hutan Dipterokarpa Sekunder. *Jurnal Penelitian Hutan Tanaman*, 17(1), 41-51.



LAMPIRAN LKTI

b. Tediri dari dua penulis

Buku:

Nama penulis 1 dan penulis 2. Tahun. *Judul Buku*.
Tempat: Penerbit.

Contoh:

Suryanto dan Asyari, M. 2022. *Buku Ajar: Inventarisasi Sumberdaya Hutan (Perisalah Hutan)*.
Banjarbaru: CV Banyubening Cipta Sejahtera.

Jurnal:

Nama Penulis. Tahun. Judul Jurnal. *Nama Jurnal*.
Vol(No), Halaman.

Contoh:

Almaraief dan Zayfruddin, A. 2018. Analisis Potensi Tegakan Hasil Inventarisasi Hutan Kphp Nunukan Unit IV di Kabupaten Nunukan Provinsi Kalimantan Utara. *Jurnal Agrifor*. 17(1), 19 - 30.

c. Tediri lebih dari dua penulis

Buku:

Nama penulis 1, penulis 2, dan penulis 3. Tahun.
Judul Buku. Tempat: Penerbit.

Contoh:

Sadono, R., Murdawa, B., Soeprijadi, D., dan Nawari. 2011. *Biometrika Hutan*. Yogyakarta: Interlude.

Jurnal:

Nama Penulis. Tahun. Judul Jurnal. *Nama Jurnal*.
Vol(No), Halaman.

Contoh:

Hidayani, S., Samosir, B. M., dan Munthe, R. 2021.



LAMPIRAN LKTI

Analisis Hukum Kehutanan terhadap Perubahan Peruntukan Kawasan Hutan Menjadi Bukan Kawasan Hutan di Kabupaten Toba Samosir Provinsi Sumatera Utara. *Jurnal Mercatoria*, 14(2), 107-123.

B. LAMPIRAN (jika diperlukan)

Lampiran berisi mengenai foto/dokumentasi dan data yang mendukung isi tulisan.

INFORMASI TAHAP FINAL

Peserta yang lolos ke tahap final, akan melakukan *re-registration* dengan membayarkan biaya sebesar Rp350.000 rupiah per anggota tim dan Rp200.000 rupiah untuk pembina. Adapun akomodasi yang didapat :

- Penginapan selama 3 malam
- Transportasi selama perlombaan
- Konsumsi
- Tiket masuk Taman Nasional Gunung Merapi
- Kaos dan *Merchandise* ENFORNATION 2025 untuk peserta



ENFORMATION 2025

CONTACT PERSON

Pendaftaran

Hafizhah : +62 838-2461-3672

Maulidyna : +62 856-9563-3936

FIND US AT

Instagram : @enformation.ugm

Tiktok : @enformation.ugm

Email : enformationugm@gmail.ugm